

兵庫県立芸術文化センター プロデュース サウンドシアター X-I

sound theater X-I

毎年異なる楽曲と出演者で大好評のオリジナル企画

第10弾は「sound theater X-I」と「sound theater X-II」の2バージョン!
「sound theater VI」、「はじめての日本舞踊 第四弾」、「sound theater IX」で
客席を圧倒したTSUKEMENがX-Iに待望の登場! 共演は大空ゆうひ!
大空ゆうひソロ、神戸少年少女合唱団との「時を超える絆」合唱にご期待ください!

TSUKEMEN 大空ゆうひ 神戸少年少女合唱団



2020年

10/31 開演 3:00pm (土) **11/1** 開演 2:00pm (日) **兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール**
(開場は各回開演45分前) 阪急西宮北口駅南改札口から連絡デッキで直結/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

販売開始:8/23(日)

【ご予約・お問い合わせ】芸術文化センターチケットオフィス

【インターネット予約】

【製作・主催】

兵庫県 兵庫県立芸術文化センター

0798-68-0255 (10:00am~5:00pm/月曜休※祝日の場合翌日)

<http://www.gcenter-hyogo.jp>

【企画制作】

兵庫県立芸術文化センター

5,500円 全席指定 (税込)

●チケットぴあ <http://pia.jp/t/> ●ローソンチケット <http://l-tike.com> ●イープラス <http://eplus.jp/>

当初6月6日(土)、7日(日)開催予定の公演を上記の日時に延期致しました。詳細は裏面をご確認ください。



兵庫県立
芸術文化センター

〈チケットをご購入のお客様へお願い〉 新型コロナウイルス感染拡大予防にご協力をお願い致します。 ※ご来場前に右のQRコードから、または当芸術文化センターホームページで、感染拡大予防に関する取り組みとお客様へのお願いをご一読いただき、ご理解をお願い致します。 ※芸術文化センターでのチケット販売は、来場者情報把握のため、先行予約会員に登録いただける方に限定させていただき、チケットのご購入は一人様2枚までとさせていただきます。 ※入場者数を制限してチケットを販売致します。プレイガイドはインターネット予約のみでございます。 ※37.5℃以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。 ※マスクを着用されない方はご入場いただけません。 ※感染拡大状況等によって、公演に関わるお知らせを公演直前に告知させていただく場合もございますのでご理解をお願い致します。/未就学児はご入場できません。



sound theater X-I



TSUKEMEN

Wヴァイオリン(TAIRIK・KENTA)とピアノ(SUGURU)のインストゥルメンタル・ユニット。メンバーの全員が音楽大学出身、それぞれが作曲を手掛けている。2008年12月に完売の東京・サントリーホール・ブルーローズ2daysでコンサートデビューを果たし、10年3月にはキングレコードより発売のアルバム『BASARA』にてメジャーデビュー。現在までにアルバム全12枚とマキシシングル1枚をリリース。発売したCDは次々とクラシック・チャートにおいて1位を獲得している。デビューから500本を

超える公演を開催し、現在までにのべ40万人の観客を動員している。LIVEは日本国内だけにとどまらず、ニューヨーク・韓国での公演を経て、2014年3月にはドイツにて名門「シュトゥットガルト室内管弦楽団」とTSUKEMENの完全オリジナル楽曲で共演。同年10月にはアメリカ・ロサンゼルスでの単独公演を敢行、2015年3月にはクラシックの殿堂と言われるオーストリアの「ウィーン楽友協会 黄金の間大ホール」でのLIVE開催、満席の中大成功を収めた。これまでに映画「白ゆき姫殺人事件」に芹沢ブラザーズとして出演のほか、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」、「徹子の部屋」、フジテレビ系列「僕らの音楽」などに出演。2016年リオ・2018年平昌と2大会連続でJ:COMグループが放送する五輪中継番組のテーマソングを担当。19年はさだまさし作詞×TSUKEMEN作曲による合唱曲「時を超える絆」を全国ツアーで地元合唱団と共演披露した。「sound theater」には今回で3度目の出演。

TAIRIK / ヴァイオリン 1984年8月11日生まれ。長野県出身。4歳からヴァイオリンを始める。2010年3月に桐朋学園大学音楽学部大学院を修了
SUGURU / ピアノ 1985年12月8日生まれ。広島県出身。4歳からピアノを始める。2010年3月に桐朋学園大学音楽学部研究生を修了
KENTA / ヴァイオリン 1984年10月24日生まれ。熊本県出身。5歳からヴァイオリンを始める。2007年3月に東京音楽大学を卒業



大空ゆうひ

東京都出身。1992年に宝塚歌劇団入団。2009年に宙組男役トップスターに就任し、12年に退団。13年『唐版 滝の白糸』(演出:蜷川幸雄)で主演を務め、女優として再出発。以降、舞台や映像作品で活躍しながら、音楽ライブの開催や朝日カルチャーセンターの講座『表現者ノマド』のMCとして表現者を招いての対談を定期的に行うなど、多彩な活動を展開している。近年の主な舞台出演作は『HEADS UP!』(演出:ラサール石井)、『人形の家』(演出:一色隆司)、『グッド・バイ』(作・演出:山崎彬)、『まさに世界の終わり』(演出:石丸さち子)、現代能『陰陽師 安倍晴明』(演出:野村萬斎)、『めんたいぴりり〜博多座版〜』(演出:東憲司)、『橋爪功リーディングシアター』(演出:深作健太)、『鎌塚氏、舞い散る』(演出:倉持裕)など。「sound theater」には初出演。

神戸少年少女合唱団

1992年、子どもたちの豊かな心と伸びやかな感性を育てることを目的に設立。現在、園児から高校生まで約80名が在団している。歌って踊る合唱団として、「レ・ミゼラブル」「サウンド・オブ・ミュージック」などのミュージカルや「カルメン」「夕鶴」「ヘンゼルとグレーテル」「天国と地獄」「フィガロの結婚」「うぐいす姫」などのオペラに出演する一方、さまざまなコンサートに出演。成長期に歌うことを通して、音楽にふれる喜び、楽しさを知ることが大切で、日々の練習の中で、集中力や忍耐力、協力しあう心を養いながら、教会音楽から、クラシック、ポピュラー、童謡まで幅広い曲を歌っている。「sound theater」に初出演。「時を超える絆」(さだまさし作詞・TSUKEMEN作曲)合唱に大きな期待が寄せられている。

新型コロナウイルス感染拡大予防のため、当初6月6日(土)、7日(日)上演予定の公演を下記のように延期致しました。

【新たな公演日時】

10/31(土)3:00pm

11/1(日)2:00pm

<6月公演のチケットをご購入のお客様へ>

6月公演の全てのチケットを一度払い戻しさせていただきます。

お客様とお客様の間隔を空ける新たな配席でチケットを販売致します。

詳細は当芸術文化センターウェブサイトでご確認ください。⇒www.gcenter-hyogo.jp

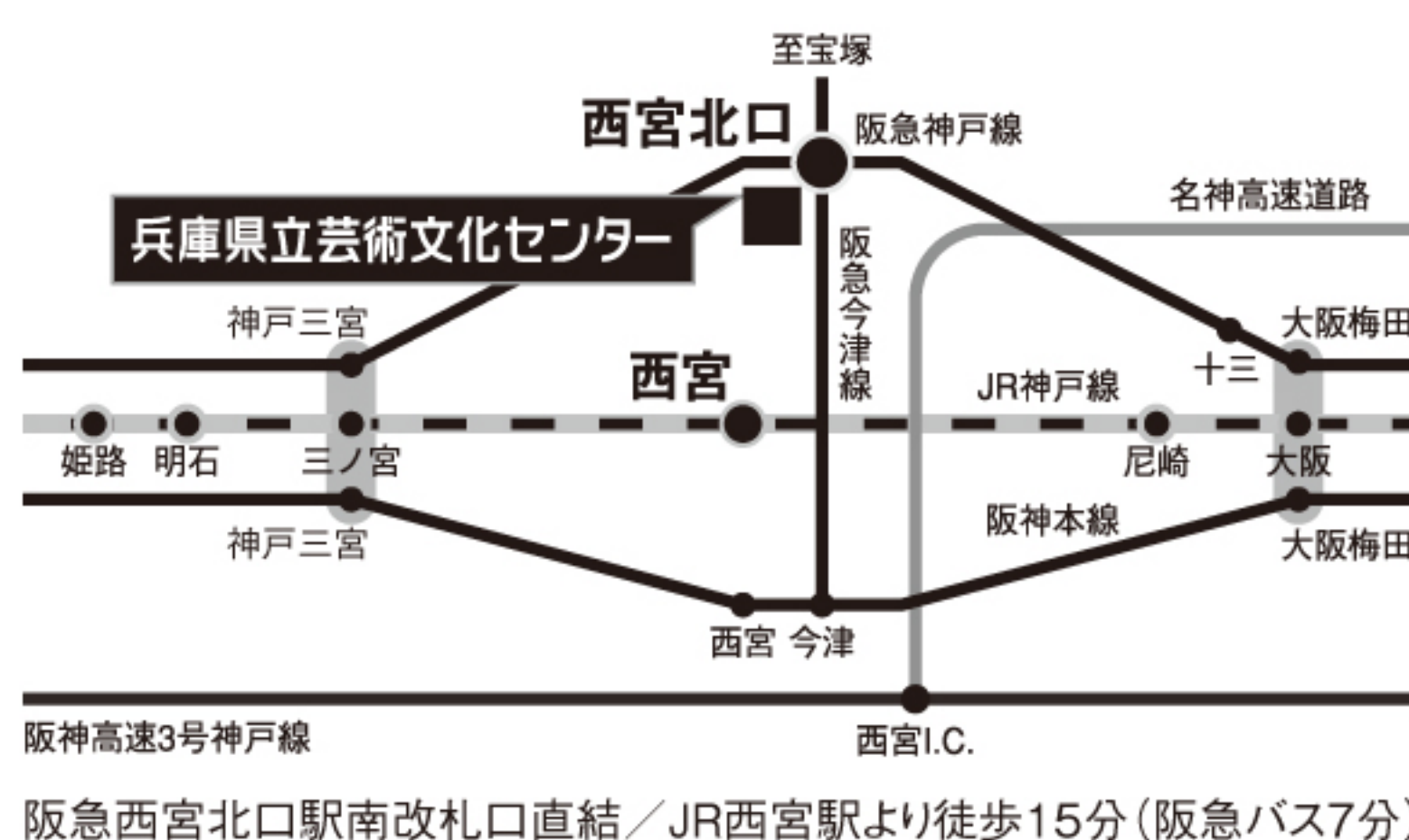
2020年

10/31(土) 開演 3:00pm

11/1(日) 開演 2:00pm 開場は各回開演45分前

料金:5,500円(全席指定・税込)

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール



販売開始:8月23日(日)

【ご予約・お問い合わせ】芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255 (10:00am~5:00pm/月曜休 ※祝日の場合翌日)

【インターネット予約】<http://www.gcenter-hyogo.jp>

- チケットぴあ <http://pia.jp/t/>
- ローソンチケット <http://l-tike.com>
- イープラス <http://eplus.jp>

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。